# UNIVERZITET U SARAJEVU

# FILOZOFSKI FAKULTET

# *objavljuje*

**Tehničku ispravku teksta konkursa za izbor:**

1. VIŠI ASISTENT za PODRUČJE (OBLAST): HUMANISTIČKE NAUKE, POLJE: JEZICI I KNJIŽEVNOST (FILOLOGIJA), GRANA: ROMANISTIKA: klasična filologija, latinski jezik (predmeti: Latinski jezik I, II, III i IV, Uvod u latinsku filologiju I i II, Pregled rimske književnosti I i II, Osnove latinskog jezika I i II, Rimska književnost I, II, III i IV, Metrika, Latinska historijska gramatika I i II, Lektira I(FIL LAT 393), Lektira II (FIL LAT 394), IP Latinske jezične vježbe, Lektira I (FIL LAT 495), Lektira II (FIL LAT496) i Lektira III, Srednjovjekovni latinitet, Rimska književnost I: Proza zlatnog vijeka, Rimska književnost II:Poezija zlatnog vijeka, Starolatinski natpisi/IP Starolatinski natpisi, Italski elementi u rimskoj književnosti, Historijska gramatika u nastavi klasičnih jezika, Latinski kao jezik struke I i II, Odabrane teme iz rimskeknjiževnosti, Primjena suvremene lingvistike na antičkom tekstu I i II), METODIKA (predmeti: Metodikanastave klasičnih jezika jezika i hospitacija I i II, Metodika nastave latinskog jezika i hospitacija I i II,Srednjovjekovni latinitet u arhivskoj građi BiH), na Odsjeku za romanistiku

 **1 izvršilac, puno radno vrijeme**

1. VIŠI ASISTENT za PODRUČJE (OBLAST): HUMANISTIČKE NAUKE, POLJE: JEZICI I KNJIŽEVNOST (FILOLOGIJA), GRANA: SLAVISTIKA, Rusistika, Ruska književnost (predmeti: Uvod u rusku književnost, Ruski klasici XIX vijeka 1 i 2, Poetika ruskog romana (i ruska drama19.v.), Ruska književnost XX vijeka 1 i 2, Ruska proza kraja XX stoljeća, Ruski postmodernizam 1 i 2),SLAVISTIKA, Ruska književnost, kulturološke studije (predmeti: Kultura i civilizacija 1 i 2) na Odsjeku za slavenske jezike i književnosti

 **1 izvršilac, puno radno vrijeme**

 **objavljenog 26. 6. 2021. godine. Tekst konkursa dopunjuje se i glasi:**

**NAPOMENA**: **Za vrijeme trajanja kolektivnog godišnjeg odmora (26. 7. 2021. - 27. 8. 2021. godine), miruju rokovi predviđeni Zakonom o visokom obrazovanju.**

Ostali dio teksta konkursa ostaje neizmijenjen.