

PROGRAM PREDAVANJA

Gost predavač: prof. dr. Midhat Ajanović

Dan 1: Ponedjeljak, 4.12.2023.

Lokacija: Scena ASU

Vrijeme: 10:00 – 13:00

OSNOVE VIZUALNOG PRIPOVIJEDANJA

PREDAVANJE: "Kako slika priča!"

1. Predočavanje vremena, prostora i pokreta u slici.
2. Etika i estetika slike

Dan 2: Utorak, 5.12.2023.

Lokacija: Kabinet K4

Vrijeme: 13:00 – 16:00

VIZUALNO PRIPOVIJEDANJE U TEORIJI I PRAKSI

PREDAVANJE: "Filmsko pripovijedanje"

1. Filmski jezik; montaža
2. Scenarij i storyboard

ANALIZA FILMA: Diskusija o izabranim scenama iz filmova Bustera Keatona, Jacquesa Tatia, Roya Anderssona i Dušana Makavejeva

Dan 3: Srijeda, 6.12.2023.

Lokacija: Kabinet K4

Vrijeme: 13:00 – 16:00

ANIMACIJA, HISTORIJSKI PREGLED, POJAM I VRSTE, PRIPOVJEDNI KONCEPTI

PREDAVANJE: "Animirana slika"

1. Animirani lik i njegov svijet
2. Animacijske tehnike i žanrovi

ANALIZA KRATKIH ANIMIRANIH FILMOVA

Dan 4: Četvrtak, 7.12.2023.

Lokacija: Kabinet K4

Vrijeme: 13:00 – 16:00

DOKUMENTARNI FILM, HISTORIJSKI PREGLED, POJAM I VRSTE, PRIPOVJEDNE STRATEGIJE

PREDAVANJE: "Kreativni tretman stvarnosti!"

1. Filmski realizam
2. Tipovi dokumentarnog filma

ANALIZA DOKUMENTARNIH FILMOVA

Dan 5: Petak, 8.12.2023.

Lokacija: Scena ASU

Vrijeme: 14:00 – 17:00

HIBRIDIZACIJA I NOVE FILMSKE FORME

PREDAVANJE: "Animirani dokumentarac"

1. Modernizam i film
2. Postmodernizam i film

DISKUSIJA O VIZUALNOM PRIPOVIJEDANJU U FILMU "JASMINE" (2013), REŽIJA
ALAIN UGHETTO